

LIGHT *Magazine*





CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Camille Moirenc, Pierre-Olivier Guillet, Ikuna resort,
Alexis Couroux, Elisa Marq.
directrice de publication : Julie Taton
maquette : Lisa Raymond
impression : Imprim Apt
tous droits réservés

Document non contractuel, les dimensions et puissances de nos décors et guirlandes sont données à titre indicatif et peuvent subir, pour raisons techniques toutes modifications.

Le fait d'apposer le marquage CE sur l'ensemble de nos produits signifie que ceux-ci répondent aux exigences des normes de sécurité électrique et de compatibilité électro-magnétique.

Tous nos décors et graphismes sont protégés par des dépôts INPI et OMPI et par les lois internationales en vigueur sur la propriété industrielle.

Toute reproduction, même partielle, par quelque procédé que se soit, ne peut se faire sans l'autorisation écrite de blachere illumination s.a.s.

PHOTOGRAPHERS

Camille Moirenc, Pierre-Olivier Guillet, Ikuna resort,
Alexis Couroux, Elisa Marq.
editor : Julie Taton
design : Lisa Raymond
print : Imprim Apt
all rights reserved

Not a contract document. The sizes and wattage of motifs may be subject to change for technical reasons. All our products are CE marked meaning that they meet electrical security norms and electromagnetic requirements.

All our motifs, designs and graphics are protected by the INPI, the OMPI and current industrial and intellectual property laws.

Reproduction of any kind, in full or part, is strictly forbidden without written autorisation of Blachere Illumination sas.



Manifesto

Nous pensons que la lumière illumine bien plus que des villes et des lieux de vie.

Nous croyons en son pouvoir pour émerveiller, éclairer les consciences et raconter de belles histoires. Nous créons et innovons en respectant chaque attente et en soignant chaque détail.

Nous sommes attachés à la qualité de nos produits, au respect de l'environnement et à l'humain. La bienveillance et l'éthique sont au coeur de notre culture et se retrouvent dans chacun de nos projets, partout dans le monde.

Nous sommes Blachere, nous faisons des illuminations depuis plus de 50 ans, avec passion et attention.

We believe that illuminations bring more than just light to urban areas and living spaces. We believe in their power to amaze, to enlighten and to create fairytales. The way we design and develop our illuminations incorporates those qualities in every detail.

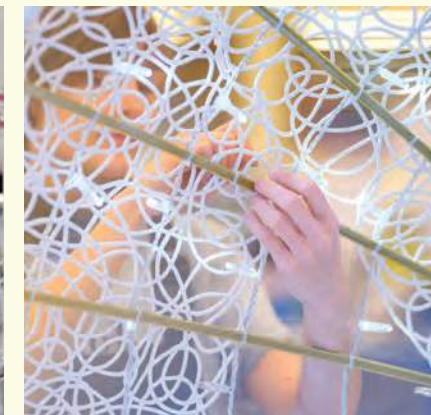
We are committed to produce items of quality whilst doing our utmost to protect both the environment and humanity. Goodwill and an ethical approach are at the heart of our company's beliefs and can be found in all our projects worldwide.

We are Blachere and we have been producing illuminations for over 50 years with care and passion.

NOTRE HISTOIRE

Tout a commencé en 1973,
à Apt au coeur de la Provence.
Lorsque Jean-Paul Blachère illumine
son premier village, les sourires et les
visages des habitants lui confirment
que la lumière a un pouvoir
magique unique.

*Our history
It all started in 1973, in Apt in the heart of Provence.
When Jean Paul Blachère illuminated his first village, the smiles and faces
of the inhabitants made him realise the unique magical power of light.*



Aujourd'hui nous avons grandi et nous livrons nos décors dans plus de 80 pays soutenus par nos 600 collaborateurs en France et à travers nos 27 filiales dans le monde...

Nous sommes fiers d'illuminer 70% des communes françaises de plus de 5000 habitants, et plus de 1 000 villes et 800 centres commerciaux dans le monde.

Mais c'est surtout avec la même émotion qu'au premier jour que nous nous attelons à faire notre métier.

La richesse de notre entreprise provient des expériences récoltées dans les échanges, l'écoute et les solutions créatives apportées à nos clients.

Que l'on parle d'illuminations en Suède, aux États-Unis, en France ou à Mexico, les attentes sont souvent différentes. C'est donc grâce à l'adaptabilité et au professionnalisme de nos équipes locales que nous arrivons à respecter les besoins de chaque ville et la culture de

chaque pays.

Avec pour but ultime, quel que soit le lieu sur la planète : créer des émotions avec nos illuminations...

Today we have grown and we deliver our decorations in more than 80 countries, supported by our 600 employees in France and our 27 subsidiaries around the world...

We are proud to illuminate 70% of French municipalities with more than 5,000 inhabitants, and more than 1,000 cities and 800 shopping centres around the world.

But first and foremost we do all this with the same emotion as we did on the first day when we set out to do our job.

The richness of our company comes from the experiences gathered in discussions, from listening, and the creative solutions provided to our customers.

When we are talking about illuminations in Sweden, the United States, France and Mexico, expectations are often different. It is therefore thanks to the adaptability and professionalism of our local teams that we are able to satisfy the needs of each city and the culture of each country.

The ultimate goal is to create emotions with our illuminations, anywhere on the planet...

27 subsidiaries, 1000 cities illuminated in more than 80 countries, 800 shopping centers around the world.

- **27 FILIALES**
- **1000 VILLES ILLUMINÉES** DANS PLUS DE 80 PAYS
- **800 CENTRES COMMERCIAUX** DANS LE MONDE



LE SAVOIR-FAIRE *Blachere*

La création est pour nous fondamentale : au début une esquisse, un dessin à la main, une idée, un rêve... puis nos designers les matérialisent, en lumière.

Avant d'être des fabricants, nous sommes des imagineurs passionnés avec une seule mission: émerveiller le monde, en racontant de belles histoires autour de décors fantastiques & innovants, et de mises en scènes lumineuses magiques. Nous nous inspirons de tout ce qui nous entoure, tout ce qui peut être le début d'une émotion...

Être créatif n'exclut pas l'expertise dans son métier. Avoir toujours un temps d'avance et ne ressembler à personne.

Grâce à nos innovations, nous orchestrons un juste équilibre entre savoir-faire ancestral et industrialisation.

Preuve en est, nous sommes les seuls sur notre marché à être labellisés EPV entreprise du patrimoine vivant. Ce label distingue les entreprises qui détiennent un savoir-faire d'excellence alliant tradition et innovation.

De la ferronnerie d'art au câblage le plus minutieux, ce sont plus de 7000 décors sur mesure qui prennent forme dans nos ateliers en France et à l'international chaque année: La «Haute Couture» des illuminations.

En parallèle, les décors de série issus de nos collections «Prêt à porter» été et hiver sont imprimés avec des matériaux écoresponsables grâce à notre parc de 12 imprimantes 3D grand format, en France et ailleurs.

Même si notre savoir-faire est né en France il y a plus de 50 ans, nous sommes heureux de compter désormais 5 sites de production en Europe, Moyen-Orient et Amérique, qui nous permettent de livrer les pays du monde en circuit court mais aussi de faire face aux exigences économiques du marché.

Blachere know-how

Creation is fundamental to us. It begins with a sketch, a hand drawing, an idea, a dream... and from there our designers bring them to life, in light.

Before being manufacturers, we are passionate imaginers with the sole mission to amaze the world by telling beautiful stories around fantastic & innovative settings, and magical light scenes.

We are inspired by everything around us, everything that can be a source of emotion...

Being creative does not exclude know-how in the trade when it comes to always being one step ahead and unlike anyone else.

Thanks to our innovations, we maintain a good balance between ancestral know-how and industrialisation.

Proof of this is that we are the only company in our market to be labelled EPV - entreprise du patrimoine vivant (living heritage company). This label recognises companies that have excellent know-how combining tradition and innovation.

From artistic metal work to the most meticulous wiring, more than 7,000 custom decorations take shape in our workshops in France and abroad each year, the «Haute Couture» of illuminations. At the same time, the decorations from our summer and winter «Ready to Wear» collections are printed with eco-responsible materials thanks to our fleet of 12 large-format 3D printers, in France and elsewhere.

While our know-how was born in France more than 50 years ago, we are pleased to now have 5 production sites in Europe, the Middle East and America, which allow us to deliver to countries around the world using local supply chains and to also meet the economic demands of the market.

12 large format 3D printers, 5 production sites, 500 people in our workshops in France and abroad.

- **12 IMPRIMANTES 3D GRAND FORMAT**
 - **5 SITES DE PRODUCTION**
 - **500 PERSONNES** DANS NOS ATELIERS
- EN FRANCE ET À L'INTERNATIONAL



UN MAJESTUEUX SAPIN DURABLE SUR LA PLUS BELLE AVENUE DU MONDE

Cette année, une surprise de taille s'installe sur l'Avenue des Champs-Élysées : Un immense sapin de Noël culminant à 13,5m fabriqué à partir de matériaux écoresponsables.

CONJUGUER MAGIE DE NOËL ET ÉCORESPONSABILITÉ

L'installation d'un sapin sur les Champs-Élysées, c'est la rencontre de deux symboles : le sapin est un incontournable de Noël, ce que sont également les Champs-Élysées à Paris !

Avec une décoration raffinée et festive, le sapin est aussi beau de jour que de nuit. Les LEDS basse consommation qui décorent le sapin suivent le rythme de celles ornant les 400 arbres de l'Avenue et des contre-allées, jouant ainsi un spectacle de lumière global et synchronisé sur les Champs-Élysées.

A majestic sustainable fir tree on the most beautiful avenue in the world.

This year, a big surprise is coming to the Avenue des Champs Élysées... A huge Christmas tree towering 13.5m, made from eco-friendly materials.

Combining Christmas magic and ecoresponsibility. Installing a Christmas tree on the Champs-Élysées is the meeting of two symbols. It combines two must-see symbols, namely a Christmas tree at Christmas, and the Champs-Élysées in Paris!

The refined and festive decoration of the tree is as beautiful by day as it is by night. The low-energy LEDs that decorate the tree follow the styling of those adorning the 400 trees on the Avenue and the side streets, thus creating a global and synchronised light show on the Champs-Élysées.





Champs-Élysées, Paris, France



Champs-Élysées, Paris, France

UN SAPIN DURABLE

Ce sapin est composé à 100% de matériaux recyclables, ce qui lui garantit une pérennité et plusieurs vies possibles.

A la fin de la période des fêtes et ce pour une durabilité maximale, tous les composants sont révisés et remis à neuf dans les ateliers Blachere, lieu même où le sapin a été assemblé.

Le sapin pourra être utilisé à de multiples reprises, sur plusieurs saisons.

SOBRILLANCE

Le concept Sobrillance, c'est le pari réussi de la sobriété et la brillance. Des rideaux de Led blanc chaud et flash sont installés sur les 400 arbres de l'avenue et des contre-allées, de fin novembre à début janvier, avec un scénario lumière inédit chaque année depuis 3 ans.

Pour le réveillon du 31 décembre,

ce sont plus d'un million de personnes qui se sont retrouvées cette année dans cette ambiance chaleureuse et festive, pour célébrer le passage à 2025 sur la plus belle avenue du monde.

*A sustainable fir tree
This tree is made of 100% recyclable materials, which guarantees the durability of the materials and increases its possible uses. At the end of the holiday season and for maximum durability, all components are tested and refurbished in the Blachere workshops, the very place where the tree was assembled. The tree can be used multiple times, over several seasons.*

*Sobrillance
The Sobrillance concept is the successful pairing of sobriety and brilliance. Curtains of warm white and flashing LEDs are installed on the 400 trees of the avenue and the side roads, from the end of November to the beginning of January, with a new lighting scheme every year for the past three years. For New Year's Eve on 31 December, more than a million people gathered this year in this warm, festive atmosphere to celebrate the incoming 2025 on the most beautiful avenue in the world.*





LES RUES DE MONACO

*dévoilent leurs parures tout
au long de l'année*

The streets of Monaco show off their finery all year long

Monaco



Nos équipes de design ont créé une arche baroque ornée de volutes, inspirée de l'architecture classique.

Chacune des courbes de ce décor est précisément travaillée et composée d'arabesques délicates qui s'assemblent en parfaite harmonie, rendant hommage à l'élégance classique et à la maîtrise de la ferronnerie.

Au centre, le blason de la principauté a été réalisé sur mesure grâce à nos imprimantes 3D grand format. Il est en Recyprint, fait à partir de bouteilles en plastique recyclées.

Ces arches habilleront les ruelles monégasques tout au long de l'année.

Our design teams created a baroque arch decorated with scrolls, inspired by classical architecture. Each of the curves of this decorative piece is precisely worked and composed of delicate arabesques which blend together in perfect harmony, paying homage to classical elegance and mastery of metal work. In the centre, the coat of arms of the principality was custom-made using our large-format 3D printers. It uses Recyprint, made from recycled plastic bottles. These arches will adorn the streets of Monaco all year round.



Monaco



Monaco

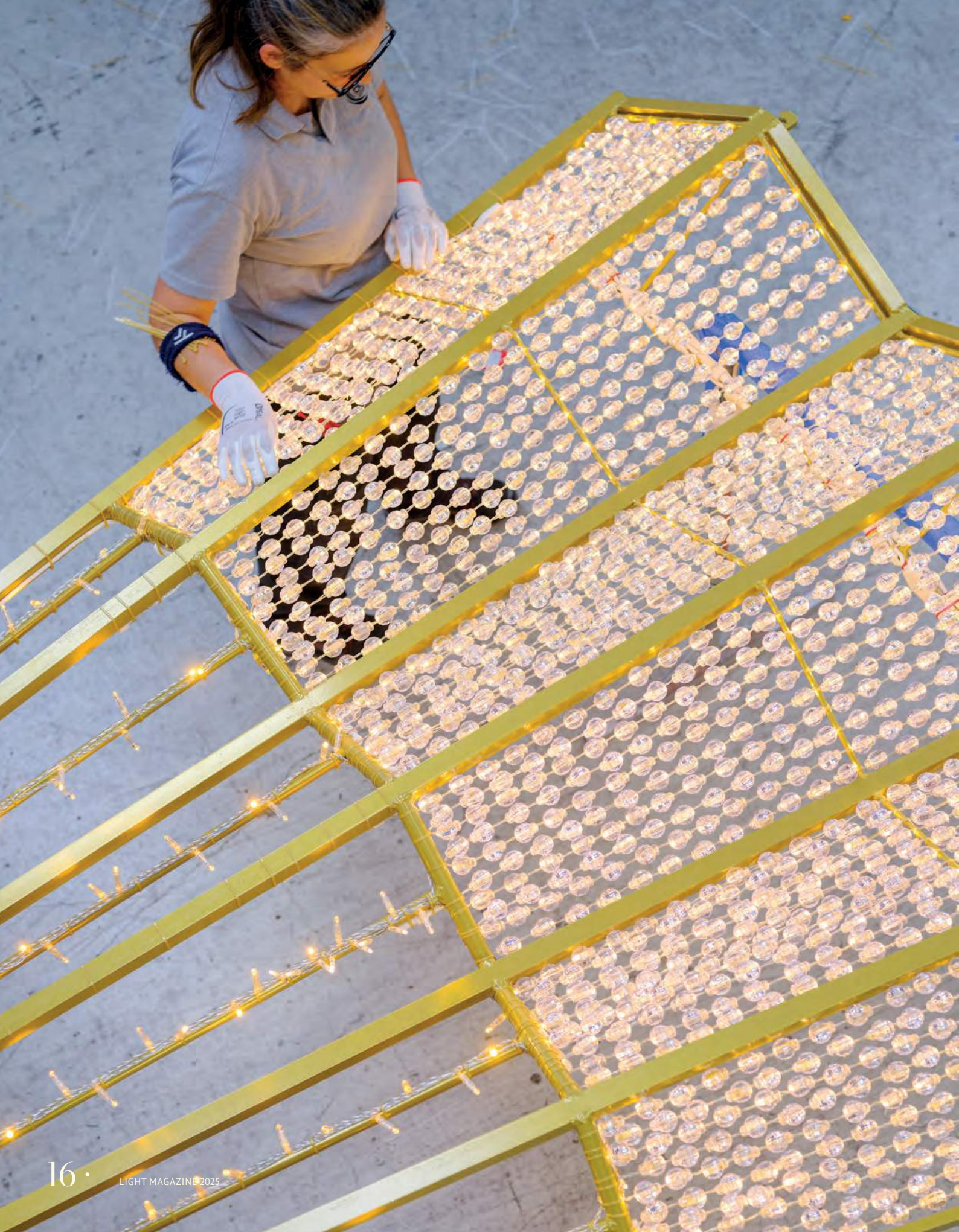


LA HAUTE-COUTURE DES ILLUMINATIONS S'INVITE À LONDRES

Un éventail géant pour un air de Noël.
Déployé sur 8 mètres de long, 4 mètres de haut et couronné de 26 oursins rayonnants sur la façade iconique du Mandarin Oriental de Londres, une finition particulière a été apportée à chaque élément : laquage doré de toutes les structures et leds encapsulées dans des perles facettées en acétate.
Fruit de 340 heures de travail en ateliers de ferronnerie et de câblage, ce spectacle éblouissant s'offre chaque soir aux londoniens comme un bijou d'or et de lumière.
Nous renouvelons cette année d'ailleurs le label EPV (entreprise du patrimoine vivant) qui distingue les entreprises qui détiennent un savoir-faire d'excellence alliant tradition et innovation.

*The haute-couture of illuminations comes to London
A giant fan to give a Christmas feel spreads over 8 metres long, 4 metres high and is crowned with 26 radiant sea urchins on the iconic façade of the Mandarin Oriental in London. Each element has been given a special finish with gold lacquering on all the structures and the LEDs are set in faceted acetate beads.
The result of 340 hours of work in metal work and wiring workshops is this dazzling spectacle which is offered to Londoners every evening, like a jewel of gold and light.
This year, we are renewing the EPV - entreprise du patrimoine vivant (living heritage company) label, which recognises companies that have excellent know-how combining tradition and innovation.*





Mandarin Oriental, London, UK - conception agence Matherbe Paris



LUXE, CALME, *et volupté*

Opulence, calm and voluptuousness

Toulouse, France



@Jean-Pierre Gausens



Wels, Austria



Geneva, Swiss

@May Leyvraz



Intercontinental Hotel, Lyon, France



La Perla, Mexico



Escaldes, Andorra



Amsterdam, The Netherlands



St. Regis Hôtel The Palm-Dubai



Peninsula, Paris, France

UN SHOW ICONIQUE

à l'américaine

Au cœur du centre commercial The shops at Columbus Circle, temple du shopping de luxe et de la gastronomie étoilée situé en plein Manhattan à New-York, nous avons réalisé un plafond majestueux composé de 51 étoiles multicolores RGBW et animées suspendues à 20 mètres de haut.

Toutes les 30 minutes, un show iconique son et lumière fait battre le cœur de la verrière. Grâce à une programmation de haute précision, les étoiles s'éclairent à l'unisson avec les chansons de Noël diffusées dans le hall. Un spectacle visuel et sonore inoubliable. Une véritable prouesse technique pilotée par notre service R&D.

*An iconic american show
In the heart of The Shops at Columbus Circle shopping centre, a temple of luxury shopping and starred gastronomy located in the heart of Manhattan, New York, we created a majestic ceiling comprising 51 animated RGBWW multi-coloured stars suspended 20 metres high.
Every 30 minutes, an iconic sound and light show makes the heart of the glass roof beat. Thanks to high-precision programming, the stars light up in unison with the Christmas melodies broadcast in the hall. An unforgettable visual and sound symphony. A true technical feat piloted by our R&D department.*

“La prouesse technique
était de préparer en amont la
programmation son et lumière *durant*
de nombreuses semaines avec le client.
Dans un second temps nous nous sommes
rendus à New York afin de programmer le
son diffusé dans le centre commercial avec
chacune des étoiles.”

Ce projet monumental était
entièrement personnalisé *avec un*
logiciel de programmation spécialisé
dans la gestion scénique.”

Benjamin DEBAT
Responsable innovation R&D
chez Blachère Illumination

«The technical accomplishment was preparing the sound and light programming for many weeks beforehand with the client. In a second phase, we went to New York to program the sound broadcast in the shopping centre with each of the stars.
This monumental project was entirely personalised with specialised stage management programming software.»
Benjamin DEBAT, R&D Innovation Manager at Blachère Illumination



The Shops at Columbus Circle, New York, USA

DO YOU DO YOU...

Saint-Tropez

“Notre priorité, pendant les fêtes de Noël, est d’animer le village et de mettre en valeur l’architecture ainsi que l’art de vivre à Saint-Tropez”

Do you, do you... Saint-Tropez

«Our priority, during the Christmas holidays, is to bring the village to life and to highlight the architecture and the way of life in Saint-Tropez»

Saint-Tropez, France



Saint-Tropez, France



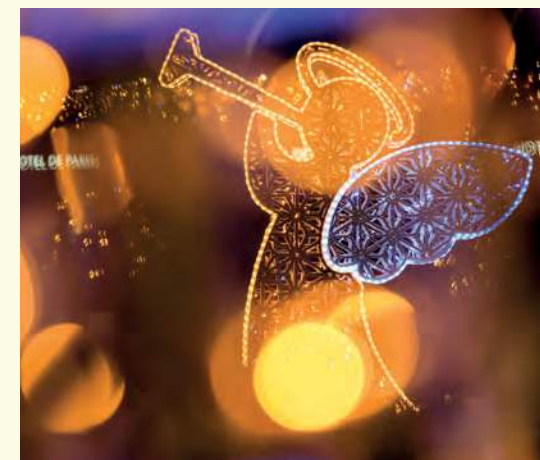
Saint-Tropez, France

“En été, notre commune connaît une saison intense et animée. À Noël, nous cherchons à révéler le charme authentique de notre village tout en mettant en lumière son patrimoine typique. Ces dernières années, nous avons constaté une fréquentation en constante augmentation grâce aux animations et illuminations proposées. Celle-ci attire aussi bien un public régional qu'international, rassemblant les amoureux de Saint-Tropez dans une ambiance chaleureuse et intimiste. Face à la crise énergétique, et sous l'impulsion de Madame le Maire, nous avons choisi de maintenir les illuminations de Noël tout en adoptant des solutions techniques innovantes. Grâce au système Saver Master de Blachère, nous avons la possibilité de réguler les horaires d'éclairage, ce qui nous permet de réduire notre consommation électrique depuis trois ans. Cela reflète l'engagement de la ville en matière d'économie

d'énergie, tout en préservant un niveau d'illuminations qui reste satisfaisant et enchanteur.”

Laurent BROVIA, Directeur des Fêtes à la mairie de Saint-Tropez.

«Summer here is an intense and lively experience. At Christmas, we seek to reveal the authentic charm of our village while highlighting its typical heritage. We have received many more visitors in recent years thanks to the entertainment and illuminations offered. This attracts both a regional and international audience, bringing together lovers of Saint-Tropez in a warm and intimate atmosphere. When faced with the energy crisis, and under the leadership of our Mayor, we chose to continue the Christmas illuminations while adopting innovative technical solutions. Thanks to Blachère's Saver Master system, we have the ability to regulate lighting schedules, which has allowed us to reduce our electricity consumption for the past three years. This reflects the city's commitment to energy saving, while maintaining a level of illumination that is still sufficient and enchanting. Laurent BROVIA, Director of Festivities at the town hall of Saint-Tropez.



Saint-Tropez, France



LA TRADITION

de la Magie de Noël

The tradition of Christmas Magic



Le Barcares, France



Rijeka, Croatia



Westfield Parly2, France



Rijeka, Croatia



Béziers, France



Reims, France



Intercontinental, Kiev, Ukraine



Reims, France



Calais, France



AMSTERDAM

la rue des Anges

the street of Angels



Depuis plus de 15 ans, à Amsterdam aux Pays-Bas, la rue Utrechtsestraat est connue pour ses magnifiques illuminations. Cette année le symbole de l'ange a été choisi car il s'adapte parfaitement à l'atmosphère unique de cette rue. Les anges symbolisent également la protection, la paix et la lumière et sont reconnus dans de nombreuses cultures et traditions. Cela en fait un

symbole universel et inclusif, un écho à la multiculturalité de la ville d'Amsterdam.

For over 15 years, Utrechtsestraat in Amsterdam, the Netherlands, has been known for its beautiful illuminations. This year the symbol of the angel was chosen because it fits perfectly with the unique atmosphere of this street. Angels also symbolise protection, peace and light and are recognised in many cultures and traditions. This makes it a universal and inclusive symbol, an echo of the multiculturalism of the city of Amsterdam.



Amsterdam, The Netherlands



LES POINTUS DE SANARY

*Lumière sur un
patrimoine Méditerranéen*

The Sanary pointus, spotlight on a Mediterranean heritage

L'Association des Pointus de Sanary regroupe les propriétaires d'une centaine de Pointus (barques traditionnelles de Méditerranée) présents sur le port de Sanary. Depuis 2014, les pêcheurs propriétaires des embarcations installent les guirlandes Blachere à la manière des voiles latines lumineuses.

«Au fil des années, les pointus illuminés de Sanary sont devenus un incontournable des fêtes de fin d'année. Véritables tableaux scintillants au bord de l'eau, ils attirent des visiteurs venus de toute la région, et parfois de plus loin, pour admirer ce spectacle féérique. En plus de leur attrait visuel, ces embarcations emblématiques contribuent à dynamiser le cœur de ville, attirant un large public et insufflant une atmosphère festive. Les illuminations offrent ainsi une expérience unique, mêlant traditions et festivités, tout en soutenant les commerces locaux

et en favorisant l'animation de Sanary durant cette période.»

Agnès Fichera, Chargée de relations presse à la Mairie de Sanary-sur-Mer

The Association des Pointus de Sanary brings together the owners of a hundred Pointus (traditional Mediterranean boats) in the port of Sanary. Since 2014, the fishermen who own the boats have been installing the Blachere garlands in the form of luminous lateen sails.

«Over the years, the illuminated pointus of Sanary have become a must-see for the end-of-year celebrations. This veritable sparkling canvas on the water's edge attracts visitors from all over the region, and sometimes from further afield, to admire this magical spectacle. In addition to their visual appeal, these iconic boats bring life to the heart of the city, attracting a large audience and creating a festive atmosphere. The illuminations thus offer a unique experience, mixing traditions and festivities, while supporting local businesses and promoting the dynamism of Sanary during this period.»
Agnès Fichera, Press Relations Officer at Sanary-sur-Mer Town Hall



Sanary-sur-Mer, France

MALINES

*Joyau de
l'architecture gothique*

Jewel of Gothic architecture



Malines/Mechelen, Belgium



Malines/Mechelen, Belgium

Malines en Belgique est la 6^{ème} plus grande ville flamande.

Le but de ce projet d'illuminations est de mettre en valeur l'architecture gothique des bâtiments importants ainsi que celle des rues commerçantes et places phares de la ville, en utilisant des éléments et des couleurs classiques et intemporels. Les deux fils conducteurs de ce projet sont la teinte blanc chaud et notre matériau écoresponsable et biodégradable le Bioprint couleur or, fabriqué à base de canne à sucre. L'accent a également été mis sur le code postal de la ville, le chiffre 2800. Il est décliné en lettrage 3D au sol mais aussi en façade. À Malines, ils sont fiers de leur code postal, ils le 'love'.

Mechelen in Belgium is the 6th largest Flemish city. The aim of this illumination project is to highlight the Gothic architecture of the important buildings, as well as that of the city's shopping streets and key squares, using classic and timeless elements and colours. The two common threads of this project are the warm white colour and our eco-friendly and biodegradable Bioprint material in gold, made from sugar cane. The city's postal code, the number 2800, was also highlighted. It is displayed in 3D lettering on the ground and on the façade. The people of Mechelen are proud of their postal code, they 'love' it.



Malines/Mechelen, Belgium



Les Deux-Alpes, France

MOOD POLAIRE

pour réchauffer les coeurs

Polar mood to warm hearts



Les Deux-Alpes, France



Hoorn, The Netherlands



Sundsvall, Sweden



Vydrice, Slovakia



Niort, France



Senica, Slovakia

IKUNA,

*la destination
vacances la plus
magique d'Autriche*
Austria's most magical holiday destination



Ikuna Resort, Natternbach, Austria

IKUNA est un resort familial 4 étoiles situé en Autriche qui propose des séjours détente en tipi ou chalets et un parc d'aventures pour les petits et les grands en pleine nature. Pour les fêtes de fin d'année, l'établissement se pare de décorations lumineuses sur mesure pour créer une ambiance féérique et attirer les visiteurs pendant les vacances. Un cheminement lumineux est créé dans le parc, dans différentes couleurs de lumière, que ce soit du blanc chaud ou dans teintes d'aurores boréales. L'établissement a choisi des décors en volume propices aux selfies très appréciés des familles en cette période de fêtes. Des effets sonores et lumineux

viennent compléter cette ambiance festive et joyeuse. Le directeur d'IKUNA a porté une attention particulière aux matériaux écoresponsables qui composent les décors.

Ikuna is a 4-star family resort in Austria that offers peaceful stays in teepees or chalets and an adventure park for young and old in the heart of nature. For the end-of-year celebrations, the resort is adorned with custom-made light decorations to create a magical atmosphere and attract visitors during the holidays. A lit path is created in the park, with different colours varying between warm white and shades of the northern lights. The resort has chosen three-dimensional decorations that are very photogenic and popular with families during the holiday season. Sound and light effects complete this festive, joyful atmosphere. The director of IKUNA saw the use of eco-responsible materials that make up the decorations as particularly important.



Ikuna Resort, Natternbach, Austria



Lorient, France

LORIENT

et la compagnie des Indes

Lorient and the East India Company

Pour rendre hommage à l'histoire de la ville, étroitement liée à celle de la Compagnie des Indes orientales, Lorient se pare de somptueuses silhouettes d'arbres baroques et de lustres étincelants. Le choix des lignes et des motifs offrent aux avenues une allure grandiose et théâtrale. Les silhouettes des arbres reprennent des motifs baroques réalisés en Recyprint, à base de

bouteilles en plastique recyclées, grâce à nos imprimantes 3D grand format.

Lorient is adorned with sumptuous silhouettes of baroque trees and sparkling chandeliers in tribute to the city's close ties with the East India Company. The choice of lines and patterns give the avenues a grandiose and theatrical look. The silhouettes of the trees take up baroque patterns made in Recyprint, based on recycled plastic bottles through the use of our large-format 3D printers.



Lorient, France



“Nous avons souhaité mettre en valeur
l’histoire de Lorient, *parce que nous
fêtons la naissance de Lorient
depuis 2 ans. Notre ville a été
bâtie en 1666 en lien avec la Compagnie
des Indes, ce que nous avons voulu
rappeler avec ces décorations de Noël.*
Ces illuminations sont particulièrement
appréciées cette année,
parce qu’elles font rêver...”

Laure DECHAVANNE
Adjointe Déléguée aux Mobilités, à la
Voirie, à l'Espace public, aux Espaces Verts,
à la Reconquête végétale et à la Politique
numérique



Westfield SCS, Vienna, Austria

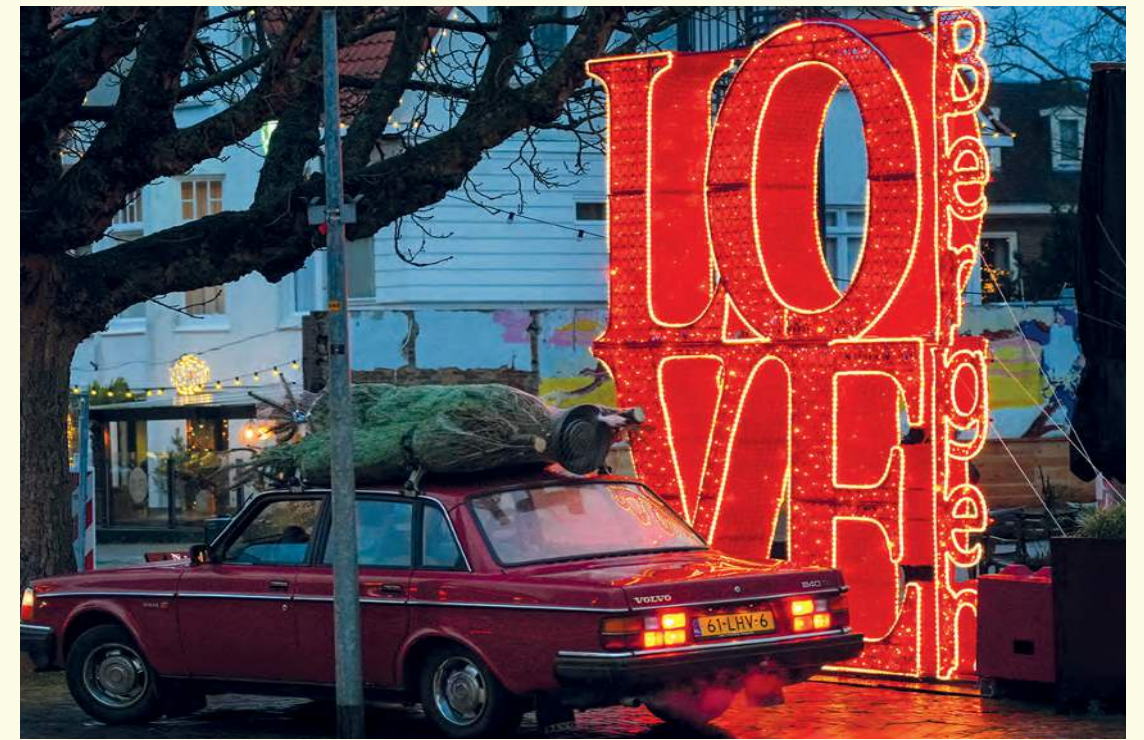
FESTIVITÉS

dans les teintes de rouge

Festivities in shades of red



Akmerkez Shopping Mall, Istanbul, Turkey



Bergen, The Netherlands



Escaldes, Andorra



Zagreb, Croatia

NOËL AU PRINTEMPS

dans le quartier de la Défense

Cette année des décors colorés et féériques ont pris place au cœur du quartier de la Défense à Paris. Des papillons ponctuent la déambulation des passants, ils ont été imprimés dans nos ateliers avec nos imprimantes 3D, utilisant des matériaux écoresponsables et recyclables.

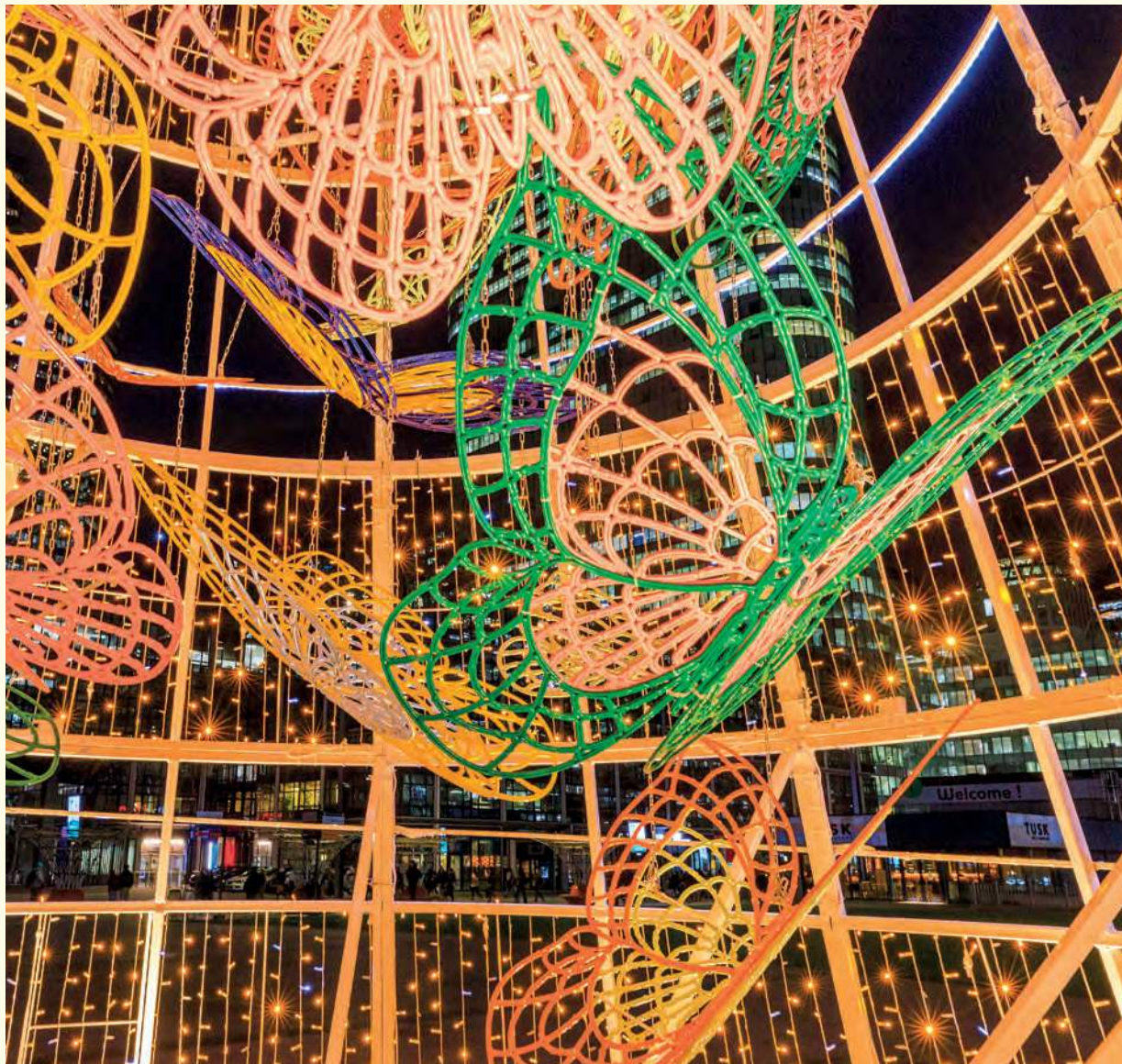
Dans la déambulation vous découvrirez un sapin spectaculaire de 12 mètres, suggérant une expérience à la fois moderne, avec des codes universels inspirés de Dame Nature. Dans un paysage résolument urbain, beauté et poésie s'invitent au creux de l'hiver.

Christmas in spring in La Défense

This year, colourful, enchanting decorations have taken their place in the heart of La Défense, Paris. Butterflies are dotted around where pedestrians stroll by. They were printed in our workshops with our 3D printers, using eco-responsible and recyclable materials. While walking around there, you will come across a spectacular 12-metre fir tree, offering an experience that is both modern and universally inspired by Mother Nature. Beauty and a touch of romanticism are introduced into the wintry depths of a decidedly urban landscape.



La Défense, Paris, France



La Défense, Paris, France



La Défense, Paris, France



Atlixco, Mexico

VIVA MEXICO !

dans les rues d'Atlixco

Chaque année, le maire d'Atlixco mène la célébration du Grito de Independencia (Cri d'Indépendance).

Lors de cette cérémonie, il reçoit le drapeau national, sonne les cloches et lance le cri patriotique : « ¡Viva México ! »

Cet évènement réunit un grand nombre de citoyens fiers de leurs racines, leur culture et leurs traditions mexicaines.

A cette occasion, le Palais Municipal et la place principale d'Atlixco sont illuminées aux couleurs du Mexique.

Viva Mexico! in the streets of Atlixco
Every year, the mayor of Atlixco leads the celebration of the Grito de Independencia (Cry of Independence).

During this ceremony, the mayor receives the national flag, rings the bells and launches the patriotic cry: «Viva México!»

This event brings together a large number of citizens proud of their roots, their culture and their Mexican traditions.

To celebrate this, the Municipal Palace and the main square of Atlixco are illuminated in the colours of Mexico.



Ciudad Victoria, Mexico



Atlixco, Mexico



DIA DE *muertos*

Afin de célébrer l'une des traditions les plus significatives et nostalgiques de l'année, la ville de Colima pare ses rues et places d'illuminations dont le design reprend les symboles de la fête des morts. Ces décorations lumineuses contribuent au développement du commerce et du tourisme, car de nombreuses personnes viennent assister à ces événements, non seulement pour leur histoire et leur culture, mais aussi pour profiter de toutes les expressions artistiques

qui entourent cette saison importante pour la culture maya et mexicaine.

Day of the dead
To celebrate one of the most significant and nostalgic traditions of the year, the city of Colima adorns its streets and squares with illuminations whose design incorporates the symbols of the Day of the Dead. These luminous decorations contribute to the expansion of commerce and tourism, since many people come to attend these events for both their history and culture, and also to enjoy all the artistic expressions that go with this important season for Mayan and Mexican culture.

Colima, Mexico



Cornellà de Llobregat Spain



Colima, Mexico



Roquebrune-sur-Argens, France

METTRE À L'HONNEUR

les 80 ans du débarquement

Honouring the 80th anniversary of the landing



Roquebrune-sur-Argens, France

Quoi de plus marquant pour une commune que de célébrer un événement majeur et historique. La commune de Roquebrune-sur-Argens, impliquée dans la commémoration du débarquement en Provence, a souhaité valoriser cet anniversaire par l'implantation de décors emblématiques. Réalisés sur-mesure ils sont fabriqués dans notre matériaux innovant Recyprint, à base de bouteilles en plastique recyclées.

What could be more significant for a town than celebrating a major and historical event? The town of Roquebrune-sur-Argens, involved in the commemoration of the landing in Provence, wanted to highlight this anniversary by installing symbolic decorations. They are made to measure using our innovative Recyprint material, made from recycled plastic bottles.



Roquebrune-sur-Argens, France



Roquebrune-sur-Argens

SUMMER
IS COMING
*notre gamme saisons
colorée et durable*
Summer is coming, our colourful and sustainable seasonal range



Samobor, Croatia



Sveta Nedelja, Croatia



La Ciotat, France



Roquebrune-sur-Argens, France



Roquebrune-sur-Argens, France



Roquebrune-sur-Argens, France



Samobor, Croatia

Blachere INTERNATIONAL



BLACHERE ILLUMINATION S.A.S

22 Allée des Bourguignons
84400 Apt - France
tél : +33 (0) 413 068 002
fax : +33 (0) 490 747 367
sales@blachere-illumination.com
blachere-illumination.com

Géraldine

tél : +33 (0) 490 747 323
geraldine@blachere-illumination.com

Léa

tél : +33 (0) 490 747 642
l.alves@blachere-illumination.com

Marion

tél : +33 (0) 490 747 330
marion@blachere-illumination.com

Irène

tél : +33 (0) 490 747 396
i.baravet@blachere-illumination.com

Marie

tél : +33 (0) 490 747 044
marie@blachere-illumination.com

Cathy

tél : +33 (0) 490 747 325
cathy@blachere-illumination.com

AFRIQUE/AFRICA

Blachere Illumination Afrique
Rue du Caire - Route de M'Saken, 4081 Zaouiet
Sousse
tel : +216 73 386 601
email : gregory.roux@blachere-factory.com
fax : +216 73 386 650

ASIE PACIFIQUE/ASIA PACIFIC

Blachere Illumination Asia Pacific
Unit B, 17/F., United Centre, 95 Queensway,
Admiralty, Hong Kong
email : hkoffice@blachere-illumination.com

AUTRICHE/AUSTRIA & ALLEMAGNE/GERMANY

Blachere Illumination GmbH
Krenglbacher Straße 7- 4631 Krenglbach
tel : +43 (0) 7249 46400 - 0
email : office@blachere.at

BELGIQUE/BELGIUM

Blachere Illumination Belgique
Rue de Hermée 225, 4040 Herstal
tel : +32 4 275 02 81
email : info@blachere-illumination.be

BRÉSIL/BRASIL

Blachere Iluminação Brasil
Estrada Antiga de Itu, 1111 CEP: 06695-570,
Itapevi - São Paulo
tel : +55 11 94772-7571
email : milena.damasio@blachere-illumination.com.br

CANADA/CANADA

Blachere Illumination Canada
3400 14th Avenue, Unit 18, Markham, Ontario L3R
0H7
tel : 905-475-6553
email : info@blachere-illumination.ca
Web : www.blachere-illumination.ca

COLOMBIE/COLOMBIA

Blachere - City Lights
Carrera 33 N. 19-26, Bogotá
tel : 576 016 466 000
email : comercial@blachere.co - jklahr@blachere.co

CROATIE/CROATIA

Blachere Illumination Croatia (Blachere Illumination
- Gospodari svjetla)
Medsave 4B, 10430 Samobor
tel : +385 1 8877 660
email : info@gospodarisvjetla.hr
Web : www.gospodarisvjetla.hr

DANEMARK/DENMARK

Blachere Illumination - JADA GROUP APS
Norgesvej 2, 6230 Rødekro
tel : +45 70 20 00 03
email : info@jadagroup.dk

ESPAGNE/SPAIN

Blachere Iluminación España s.a
Calle Corazón de Maria, 70-8E, 28002 Madrid
tel : +34 91 388 28 77
email : info@blachere-illumination.es

ÉTATS-UNIS/USA

Blachere Illumination USA Inc.
PO Box 41, 4198 State Highway 14 W, Christopher, IL 62822
tel : +1 618-724-1500
email : info@blachere-illumination.us
fax : +1 618-724-4500
Web : https://blachere-illumination.com/en/bla-
chere-illumination-usa

EUROPE CENTRALE/CENTRAL EUROPE

Blachere Illumination Central Europe
Karadžičova 8/A, Bratislava 821 08
tel : 421918428040
email : info@blachere-illumination.sk

FINLANDE/FINLAND

Blachere Illumination Finland - Lohikari
Ruoholahdenkatu 24, 00180 Helsinki
tel : +358 9 565 7750
email : lohikari@lohikari.fi
fax :
Web : www.lohikari.fi

HONGRIE/HUNGARY

Blachere Illumination Hungary
H-2142, Nagytarcsa, Csonka János út 4, K bâtiment
tel : +36 70 389 1475
email : info@blachere-illumination.hu

ITALIE/ITALY

Blachere Illumination Italia - Lumiworks Srl
Via Euippa 22, 73100 Lecce
tel : 393760563212
email : info@lumiworks.it

MEXIQUE/MEXICO

Blachere Iluminación México
3 Oriente No. 416 Centro. 74200 Atlixco, Puebla
tel : +52 244 44 51 281
email : contacto@blachere.com.mx
Web : https://blachere.com.mx/

MOYENT-ORIENT/MIDDLE EAST

Blachere Illumination Middle East
FAB Property Management Buildings
Building 22 Warehouse 3 DIP 1
tel : +971 4 254 8856
email : m.soltay@blachere-illumination.ae

NORVÈGE/NORWAY

Blachere Illumination Norway - Eurosign
Stanseveien 21, 0975 Oslo
tel : +47 23 00 85 00
email : salg@eurosign.no

PAYS-BAS/NETHERLANDS

Blachere Illumination Netherlands - Avontuur
Blokdijk 3 - 1608 HH Wijdenes
tel : +31 229 50 12 22
email : info@avontuur.net

POLOGNE/POLAND

Blachere Illumination Polska
Jasna 39 - 86-070 Czemlewo
tel : 48668318492
email : info@blachere-illumination.pl

PORTUGAL/PORTUGAL

Blachere illumination - Design Studio
Rua Pedro Nunes
IPN Aceleradora Edifício D - Sala 1.15
3030-199 Coimbra, Portugal
design@blachere-illumination.pt
Tel: 00351 239 134 384

RÉP. TCHÈQUE/CZECH REPUBLIC

Blachere Illumination Czech Republic
Ostrá Horka I/511 - 760 01 Zlín
tel : 420602227226
email : pesek@blachere-illuminations.cz

ROUMANIE/ROMANIA

Blachere Illumination Romania
Cluj Napoca, Str. Anatole France, nr. 22, et. 2
birou 2, Judetul Cluj, cod postal 400463
tel : +40 75 705 08 66
email : office@blachere-illumination.ro
fax : +40 31 845 13 73

ROYAUME-UNI/UK

Blachere Illumination UK Ltd
Gladstone Place, Ladybank, Fife, KY15 7LB
tel : +44 (0)1337 832 910
email : sales@blachere-illumination.co.uk
Web : www.blachere-illumination.co.uk

SUÈDE/SWEDEN

Blachere Illumination Sweden
Gustavslundsvägen 143, 167 51 Bromma
tel : +46 (0)72 601 66 46
email : info@blachere-illumination.se

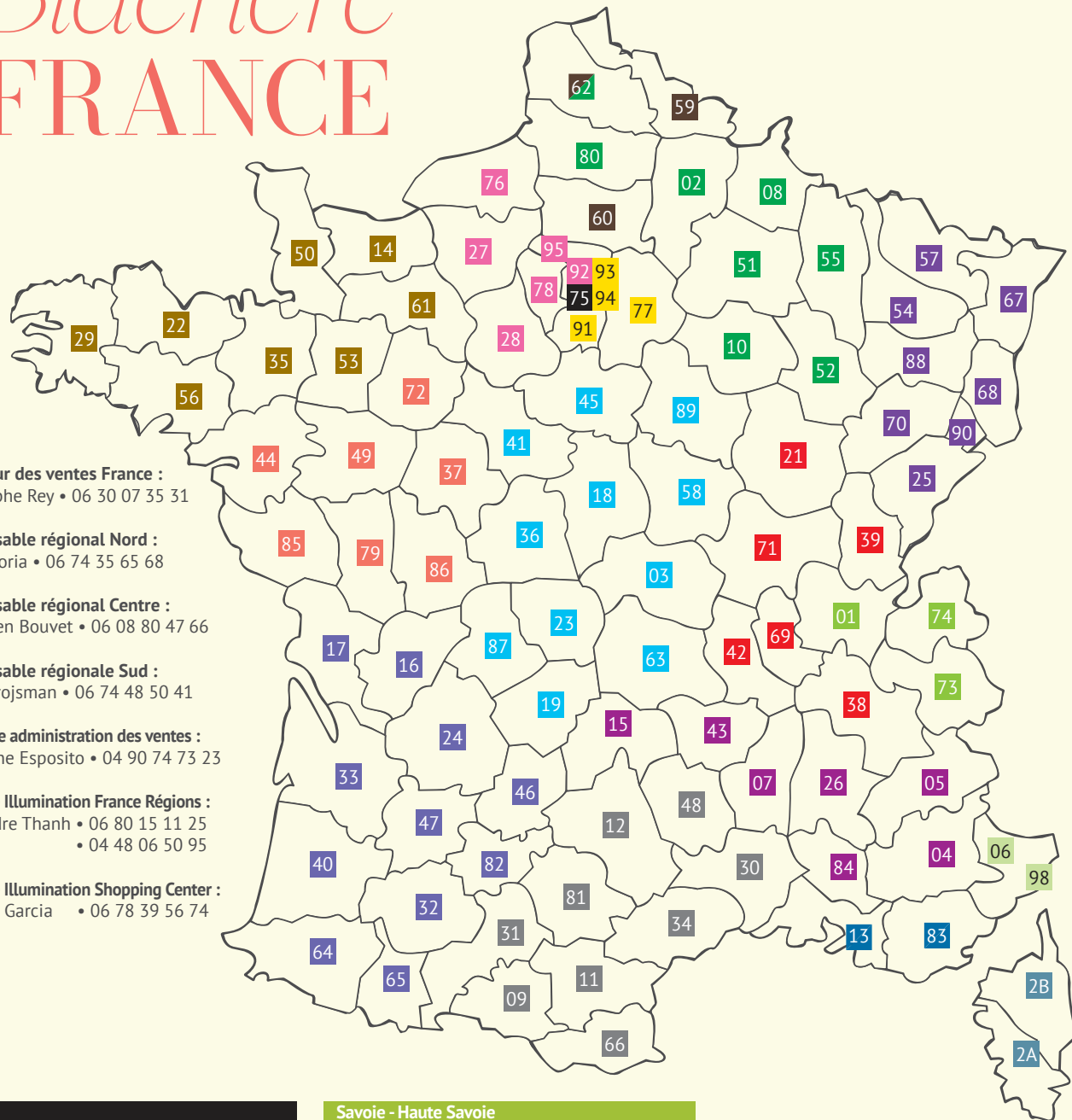
SUISSE/SWITZERLAND

Blachere Illumination Swiss SA
Rue du Châtelard 18 1400 Yverdon-les-Bains
tel : 021 886 00 90
email : office@blachere-illumination.ch
Web : www.blachere-illumination.ch

TURQUIE/TURKEY

Blachere Illumination Aydınlatma
Hasanpaşa Mh. Lavanta Sk. Polat İs Merk.26/3,
Kadıköy-İstanbul
tel : +90 532 660 69 23
email : msoltay@blachere-illumination.com.tr

Blachere
FRANCE



Paris

Cédric Parcineau • 01 42 77 66 15 / 07 77 26 37 76
Assistante, Sandrine Sarrazin • 04 90 74 70 45

Île-de-France Est

Sophie Duquesnoy • 06 08 00 57 52
Assistante, Sarah Galizzi • 04 90 74 73 61

Île-de-France Ouest

Véronique René • 06 08 80 47 65
Assistante, Sarah Galizzi • 04 90 74 73 61

Nord - Picardie

Barbara Gheysens • 06 31 59 64 07
Assistante, Anaïs Truphémus • 04 90 74 73 94

Champagne - Ardennes

Matthieu Mairie • 06 79 47 06 26
Assistante, Anaïs Truphémus • 04 90 74 73 94

Alsace - Lorraine

Olivier Radreaux • 06 07 67 39 46
Assistant, Vincent Vicari • 04 90 74 70 47

Savoie - Haute Savoie

Maëva Rigoureux • 06 42 56 43 70
Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22

Rhône - Sud Bourgogne - Jura - Isère - Loire

Soizic De Vanel • 06 70 12 41 62
Assistante, Delphine Borel • 04 90 74 96 24

Bourgogne - Centre - Limousin - Auvergne

Maxime Bavouzet • 06 78 52 33 82
Assistante, Marianne Fabi • 04 90 74 73 90

Bouches-du-Rhône - Var

Xavier Le Penven • 06 84 02 80 04
Assistante, Delphine Borel • 04 90 74 96 24

Jérôme Falin • 06 37 62 41 21
Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22

Vaucluse - Ardèche - Cantal - Haute Loire - Drôme

Delphine Ha • 06 48 79 99 62
Assistante Delphine Borel • 04 90 74 96 24

Occitanie - Pyrénées - Méditerranée - Aveyron

Justine Gaussen • 06 47 04 59 85
Assistante, Sandrine Sarrazin • 04 90 74 70 45

Sud-Ouest

Nicolas Montenon • 07 85 88 19 50
Assistante, Sandrine Sarrazin • 04 90 74 70 45

Pays de Loire - Poitou

Sophie Pintiaux • 06 85 23 77 43
Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22

Bretagne - Basse Normandie

Régis Danais • 06 30 07 35 09
Assistante, Nadège David • 04 90 74 73 60

Corse

M. Gabbiati Fabrice • 06 29 31 51 19
Nadège Dauberte • 04 90 74 73 63



www.blachere-illumination.com

